

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СТОРОНУШКА ДОНСКАЯ»**

**Возраст детей:** 8 до 9 лет

**Срок реализации:** 1 год

Рабочая программа «Сторонушка донская» имеет туриско-краеведческую направленность.

**Актуальность** программы обусловлена потерей ориентиров в воспитании человека: юное поколение не помнит и не знает культуры своего народа; все чаще в поведении подростков наблюдается бездуховность, безнравственность. В связи с массовым распространением в современной жизни различных форм агрессии, актуальной становится задача воспитания безопасной личности, неспособной причинить вред ни окружающим, ни природе, ни себе. С другой стороны, в российском обществе отмечается рост национального самосознания, внимание к сохранению и развитию национальной культуры, языка, возрождение народных традиций, возвращение к вере. Программа «Сторонушка донская» развивает эти качества с дошкольного возраста.

Данная программа развивает все виды интереса, закрепляет в сознании ребенка познавательную и творческую деятельность как интересную, успешную. Приобщение к культурно-историческим ценностям родного края способствует формированию основ духовно-нравственной личности.

Программа предполагает творческое сотрудничество с семьями воспитанников. Совместное создание генеалогического древа семьи, семейные походы и поездки к памятным местам, участие родителей в праздниках, занятиях, конкурсах, фотовыставках, семейных газетах, знакомство с семейными легендами, реликвиями, – все это создает атмосферу любознательности, преемственности семьи, детского сада и дома детского творчества.

**Отличительные особенности программы, новизна** Отличительная особенность данной рабочей программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Новизна данной программы состоит в том, что реализация этнокультурного компонента осуществляется на материале традиционной культуры донского казачества. В программе представлен синтез основных направлений, целостно отражающих ее специфику: краеведение, быт и традиции, нравственные устои донского казачества, православные и календарно-обрядовые праздники. Каждое направление включает в себя разные виды детской деятельности: познавательную, игровую, коммуникативную, изобразительную, музыкальную и т.д.

**Педагогическая целесообразность программы**

определяется социальной значимостью и направленностью на организацию социально полезной деятельности воспитанников. Данная программа направлена на формирование у учащихся целостного восприятия окружающего мира, на развитие интеллектуальной и эмоциональной сферы, на воспитание любви к малой родине и России в целом, на формирование общечеловеческих ценностей. Она даёт возможность расширить знания детей не только об истории становления и развития своего края, а также углубить и расширить имеющиеся знания по географии, экологии.

**Адресат программы** Программа рассчитана на детей школьного возраста 8-9 лет.

**Режим занятий** Режим организации занятий по данной рабочей программе определяется календарным учебным графиком и устанавливается локальным нормативным актом организации дополнительного образования, реализующей дополнительные общеобразовательные программы и нормами СанПиН 2.4.3648-20.

Рекомендуемый режим занятий – два раза в неделю с продолжительностью одного занятия – 2 часа (продолжительностью одного часа занятия – 40 мин). (продолжительность занятий регламентируется методическими рекомендациями министерства образования и науки РФ и локальным актом Дома творчества). Занятия проводятся в специально оборудованном помещении, с хорошим освещением.

Овладение основными навыками и умениями предполагает групповую форму обучения.

Количество детей в группе от 10 до 12 учащихся в возрасте 8-9 лет.

**Сроки, объем и уровень реализации программы**

Срок реализации: 1 год - 144 часа стартовый (4 часа в неделю).

**Особенности организации образовательного процесса**

Форма проведения занятий - групповые занятия с индивидуальным подходом, направлены на активизацию познавательных процессов, сочетают интеллектуальную, практическую и самостоятельную деятельность.

**Форма обучения** - очная.

**Формы организации образовательного процесса** Овладение основными навыками и умениями предполагает групповую и индивидуальную форму обучения.

**Виды (формы) занятий**

Изучение новой информации, занятия по формированию новых умений, обобщение и систематизация изученного, практическое применение знаний, умений (закрепление), комбинированные занятия (теория – практика), контрольно-проверочные занятия. В основе программы лежат практические занятия.

**Перечень форм подведения итогов:** промежуточный и итоговый контроль.

**Цель и задачи программы**

**Цель** программы: формирование у детей позитивного отношения к самим себе и окружающему миру на основе исторического, художественного, социального, экологического опыта предшествующих поколений.

**Задачи:**

**обучающие:**

- формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем называется краем;

- расширить знание растительного и животного мира Донского края;

**развивающие:**

- развить речевую культуру средствами регионального фольклора;

- пробудить интерес к истории и культуре родного края;

- приобщить к духовно-нравственным ценностям своего народа;

**воспитательные:**

- освоить культурно-историческое наследие Донского казачества через памятные даты народного календаря;

- создать условия для творческого развития личности ребенка.

- развитие у детей активности и самостоятельности общения.

**Предполагаемый результат**

**Предметные**

К концу реализации программы, обучающиеся должны:

**знать:**

- дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, адрес детского сада, его название;

- название родного города, края, страны, знать, как называется главный город края и страны;

- названия рек родного края;

- герб, флаг России, герб и флаг родного края;

- детали традиционного казачьего костюма и их символику;

- жилище казаков, внутреннее устройство куреня;

- особенности природы донского края;

- виды и продукцию казачьих ремесел;

- обряды и традиции, связанные с воспитанием ребенка в казачьей семье;

- имена прославленных казаков;

- пословицы и поговорки о родном крае, семье, дружбе;

- наиболее важные православные и календарно-обрядовые праздники, понимать их смысл;

- названия распространенных деревьев и кустарников, животных и птиц Донского края, некоторых степных растений;

- знать о помощи человека природе;

**уметь:**

- рассказывать о своей семье, ее традициях, ближайших родственниках, показывать их на изображении древа рода;

- рассказывать о своем родном городе, крае;

- передавать свои впечатления о родном крае в рисунках, сказках, рассказах, поделках;

- правильно надевать традиционный казачий костюм, выбирать манеру поведения, соответствующую образу казака (казачки);
- составлять короткий рассказ о жизни, быте, традициях донского казачества;
- выбирать модель поведения в общении со сверстниками и взрослыми, опираясь на традиционные устои общества.

### **Личностные**

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование мотивов учебной деятельности личного смысла учения;
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствами других людей;
- проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- реализация творческого потенциала, ориентация в культурном многообразии окружающей действительности в творческой жизни класса, школы и др.

### **Метапредметные**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе художественного восприятия материала;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания изобразительных образов;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач на уроках изобразительного искусства, во внеурочной и внешкольной художественно-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- позитивная самооценка своих творческих возможностей;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Ребенок способен проявлять интерес к историческому прошлому родного края, города, его традиционной культуре; задавать вопросы в ходе тематической

экскурсии в краеведческом музее, беседе, прослушивании произведений устного народного творчества. Он сможет участвовать в народных праздниках и развлечениях, театрализованных представлениях, ярмарках. Использовать нравственные ориентиры, почерпнутые из народной мудрости, народные принципы и заповеди «простых норм нравственности».

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **1. Список литературы, используемой при составлении программы**

1. «Примерные требования к программам дополнительного образования детей» [Текст] / приложение к письму Министерства образования РФ. - Дополнительное образование. - №3/07 С. 5-7.

2. «Содержание, структура и оформление программ дополнительного образования детей» [Текст] / Приложение к письму Министерства образования РФ от 11.12.06 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»/Нормативные документы образовательного учреждения. - №3. - 2008.- С.39-42.

3. Энциклопедия психологических тестов [Текст] / под ред. В. Хохликова. –М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2014. – 360 с.

4. Овчинникова Е.Г. Разработка учебных программ в учреждениях дополнительного образования [Текст]: методическое пособие / Е.Г. Овчинникова.-Кемерово: типография Кемеровского облИУ, 2015-63с,21 см.-300 экз.

5. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий/ авт.-сост. Л.О.Тимофеева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 173с.

6. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А., Черноиванова Н.Е. Доноведение для дошкольников: учебно-методическое пособие – Ростов н/Д: Ростиздат, 2011. – 412с.

### **2. Литература для педагога**

1. Как разработать образовательную программу. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования / Под ред. Л.П. Попова. – Ростов – на Дону: ООП ОблЦ ТГТУ 2005.

2. Алмазов Б.А., Новиков В.Т., Манжора А.П. Казаки. – Санкт-Петербург.: Диамант, 1999.

3. Астапенко Г.Д. Быт, обычаи, обряды и праздники Донских казаков XVII-XX вв. / Г.Д. Астапенко. – Ростов н/Д, 2006.

4. Агофонов А.И. История донского казачества: учебное пособие / А.И. Агофонов А.В. Венков, В.П. Водолацкий. – Ростов н/Д, 2001.

5. История донского казачества: учебное пособие. – Ростов н/Д, 2001.

6. Нестеров Н.И. Кто они, донские казаки? / Н.И. Нестеров. – Волгоград, 2008.

7. Региональный этнокультурный компонент в становлении и развитии традиционной народной педагогики / под ред. А.А. Бирюкова, Ю.Н. Слущева. – Волгоград, 2008.

8. Энциклопедия казачества /сост. Г.В. Губарев; ред.-изд. А.И. Скрылов. – М., 2008.

9. Как у нас-то было на тихом Дону. /НовакЛ., ФрадкинаН., Мовчан А. Историко-этнографические очерки. – «Ростовкнига»: Ростов н/Д, 2013.

10. Симоненко В.А Введение в Донскую историю: учебное пособие. – Ростов-на-Дону: ООО Издательство Браво-ПРЕСС, 2013.

11. Астапенко М.П. История Казачества России: историко-литературное издание: В 15 кн. Кн. 1 Новочеркасск, Лик, 2010.

12. Наш Новочеркасск. Сборник краеведческих очерков. Ростов-на-Дону, 2005.

13. Сычева Г.Н. Времена года на Дону: хрестоматия/Г.Н. Сычева. – Ростов-на-Дону, 2012.

**3. Литература для учащихся и родителей  
(законных представителей несовершеннолетних учащихся)**

<http://xn--80adhfk5ach5bf.xn--p1ai/#books>